

Composiciones:

- **Zélie, Divertissement Nouveau** (Paroles de Curès). Représenté devant le Roy sur le Théâtre des Petits Apartemens [sic] à Versailles. Le 13. Fevrier 1749:
 - **Air de Zélie**
 - **Air pour les suivants de l'amour**
- Simphonie du Festin Royal // de Monseigneur Le Comte d'Artois, année 1773.

Publicaciones:

- Recueil de chansons avec accompagnement (1760)
- Recueil de pièces de clavecin de différens auteurs. Copié par Coulaud, 1766 (1700)
- Recueil de Chansons avec Accompagnement de Violon, de Guittarre et de Clavecin, [de La Borde, Ferrand, Mouret, Boismortier, Dangeuil, et anon.], par Guffroy, copiste...

Textos para otros compositores:

- Six nouveaux Cantiques à la Vierge. Paroles de l'abbé Ferrand. Chant et harmonium (1898) de E. Legros
- Le jeune Colin l'autre jour" (1714) de Jacques Cochereau
- Six Nouveaux cantiques à l'Eucharistie. Paroles de l'abbé Ferrand. Soli, chœurs et piano ou orgue" (1902) de E. Legros
- Six Nouveaux cantiques à l'Eucharistie. Paroles de l'abbé Ferrand. Soli, chœurs et piano ou orgue. Bordeaux, 1902 de E. Legros